

Rundgang durchs Wasserschloss

Treffpunkt war unter der Platane im Schlossgarten – ein wahrlich imposantes Gewächs. Hier erwartet Felix Wiesner, ausgewiesener Kenner des Wasserschlosses Bottmingen, am 4. Februar die Gruppe des Kunst-Vereins Allschwil (AKV). Ausführlich informierte der Guide den AKV über die Geschichte dieses imposanten Baus, der immer im Wasser stand, wie auch einige an-

dere Herrensitze im Birs- und Leimental – aber nicht von holden Jungfern und tollkühnen Jünglingen – nein, der Wehrbau diente immer als Landsitz für Bürger und Ritter aus der Stadt.

Zum grossen Staunen brachte der ausgedehnte Rundgang durch all die Räume, die man über den Genuss aus der Menükarte nicht erreicht: Parkettböden, Stuckatu-

ren, Täfer, Gemälde aus der Zeit vor dem Einzug des heutigen Gastbetriebs, eben die Räume hinter den Räumen, die die Besuchenden tief in die hier vergangenen Zeiten eintauchen lassen.

Bei einem feinen Apéro und ausführlichem Austausch mit Felix Wiesner konnte noch manche Frage abgehakt und gleich ein zweiter Rundgang abgemacht werden.

Dieser Treff, bei dem die interessierten Lesenden die kundigen Ausführungen direkt erfahren können, und der nächste Anlass des AKV ist ein Besuch im neuen Jüdischen Museum.

*Jean-Jacques Winter,
Allschwiler Kunst-Verein*

**Mehr zum Verein gibt es unter
www.allschwiler-kunstverein.ch**



Der Kunst-Verein liess sich letzte Woche durch das Wasserschloss Bottmingen führen.