

Besuch beim malenden Steinbildhauer



Der Künstler Elia Bechtel führte den Kunst-Verein durch sein Atelier.

Da staunte der Allschwiler Kunst-Verein (AKV) nicht wenig – mitten in der Werkstatt eine Pferdeplastik, sei zu restaurieren und reist dann ins Bündnerland – ringsum Steinarbeiten, Grabmale, Plastiken, Objekte aus diversen Steinen und Vergussmaterialien. Neue Kreationen neben zur Aufbereitung eingestellten Objekten und im Büroraum farbige grossflächige Gemälde, die als Kontrapunkt ins Auge springen. Für den Künst-

ler Elia Bechtel sind sie ein Ausgleich zu den Arbeiten in Stein.

Die Vielfältigkeit all der Objekte führt so zu einem intensiven Austausch, denn auch die Besuchenden haben ihre Erfahrungen mit Pinsel, Stein, Ton und Metall. Elia Bechtel liess den AKV am 14. Oktober einen grossartigen Einblick in seine Auftrags- wie Kreativarbeiten gewinnen. Besonders faszinierend sind seine Skulpturen und Arbeiten mit Steinimitationen für Reproduk-



Fotos Jean-Jacques Winter

tion und Renovation von historischen Bauteilen. Nicht der Staub, das Bedürfnis nach Austausch, liess die Gruppe anschliessend noch im Werk 8 zusammensitzen und Bus um Bus vorbeifahren – das «Höggle» war wichtiger. Die nächsten Anlässe des AKV sind ein Besuch im Chemie-Museum und eine Führung zu Street-Art. Weitere Infos gibt es unter www.allschwiler-kunstverein.ch.

*Jean-Jacques Winter,
Allschwiler Kunst-Verein*