

Zu Besuch in der Drechslerei



Der Kunst-Verein war in der Drechslerei von Christine Polheim im Kleinbasel zu Gast.

Foto Jörg Degen

Eine spontane Begegnung beim Handwerkermarkt an der Herbstmesse auf dem Petersplatz führte zum Besuch eines Dutzend Interessierter des Allschwiler Kunst-Vereins (AKV) am letzten Freitag in der Drechslerei von Christine Polheim in einem versteckten Hinterhofgeviert. Zwischen vier kleineren

Drechselmaschinen und diversen geschaffenen Objekten nehmen die Besucherinnen und Besucher den Duft der Hölzer und der Werkstatt in sich auf. Seit 26 Jahren wirkt die gelernte Drechslerin und Prüfungsexpertin in diesen Räumen. Endlich, nach zahlreichen Fragen – Ja, sie drechselt mit allen möglichen

Hölzern, auch Balsa – spannt sie einen Holzklötz in die Maschine, erklärt alles zur Sicherheit, lässt den Klotz drehen und setzt die Werkzeuge an. Die Anwesenden können kaum folgen, der Klotz wird rund, nimmt Formen an und dann steht sie da, die Figur.

Also bitte nochmals, und zum dritten, drei Figuren wechseln von Hand zu Hand. Mit einer anderen Technik lässt Polheim einen Stab drehen, setzt die Messer an und schon dreht ein Kreisel auf dem Tisch. Das sieht so spielerisch aus, deshalb bitte nochmals. Die Gegenstände stehen dann an der Jahresversammlung beim AKV auf dem Tisch.

Faszinierend die Hölzer, ihre Farben, Strukturen, ihr Wirken in der Hand und so trat doch der eine oder andere Gegenstand den Heimweg mit nach Allschwil an. Der nächste Anlass des AKV ist ein Besuch im Radio Studio Basel. Mehr zum AKV gibt es unter www.allschwiler-kunstverein.ch.

*Jean-Jacques Winter,
Allschwiler Kunst-Verein*