

Wen der Bügel trägt



Der Kunst-Verein war Ende Oktober im Kleiderbügelmuseum an der Birsstrasse 56 in Basel zu Gast.

Foto zVg

Unscheinbar steht es da, das Museum mit den Kleiderbügeln. Ich wollte da am 27. Oktober plaudernd schon vorbeigehen, als mich ein «Salu!» in die Runde der wartenden Mitglieder des Allschwiler Kunst-Vereins (AKV) lockte. Hans Dunkel, mittlerweile «Museumsführer», da seine Söhne nun in der vierten Generation das Geschäft führen, bietet in der Garderobe Kleiderbügel an.

Mein Kittel reagiert erstaunt, ist er doch eher den Treppengeländerwurf gewohnt. Seis drum, ein kleines, spezielles Museum mit 4000 Kleiderhaltern – über 400 Jahre deren Anpassungen in Grösse, Material, technischer Raffinesse – ein Erlebnis für uns alle: Vom Messgewandhalter über den Kragenstre-

cker bis zum Reisebegleiter in Feuerzeuggrösse.

*Unser Raunen, Staunen,
Lachen über diese Sachen.
Auch mein Kittel meint nach
Erfahrung über vielen Geländern:*

*Mein Herr, da sollte
sich was ändern!*

*Schlichtweg Begeisterung pur
auf dieser Kunst-Vereins-
Ausflugstour.*

*Das meinen nicht nur
mein Kittel und ich,
der AKV freut sich beim nächsten
Ausflug auch auf dich!*

Das wird am 10. November das Harmonie- und Orgelmuseum in Liestal sein.

Jean-Jacques Winter,
Allschwiler Kunst-Verein