

# Zu Besuch im Skulpturenpark

**Kunst-Verein wandelte auf den Spuren des Eisenplastikers Bernhard Luginbühl.**

Beim Dorfplatz steht er, meistens, der Adebar, der «Storch» von Bernhard Luginbühl (1929–2011). Um etwas mehr in die Welt dieses Eisenplastikers zu blicken, besuchte der Allschwiler Kunst-Verein am 18. August den Skulpturenpark in Mötswil (BE). Beeindruckend die spektakulären Eisenplastiken zwischen lauschigen Plätzchen und spektakulärer Botanik. Alle waren da mehr als beeindruckt von der Welt der Dimensionen der abstrakten, bewegten Werke und der Gestaltung seiner Zeichnungen und insbesondere der Gestaltung seiner Tagebücher – unglaubliche Gleichmässigkeit. Die Leiterin der Bernhard-Luginbühl-Stiftung, Joana Carla Schertenleib, wies auf zahlreiche Besonderheiten in den Plastiken hin, auch die Verwendung von Pflegscharen und Kanonenrohren,



*Der Kunst-Verein besuchte den Skulpturenpark der Bernhard-Luginbühl-Stiftung in Mötswil im Kanton Bern.*

Foto Jean-Jacques Winter

insbesondere bei seinen Zornfiguren. Nach einem Apéro mit regem Austausch fuhr der Car den Kunst-Verein zum Landgasthof, und auch hier Teller mit «gigantischen Portionen». Begleitet durch angeregte Gespräche erreichte die Gruppe dann punktgenau den Platz beim

Allschwiler Storch – und es blieb noch Zeit für einen Adieu-Drink. Der nächste Ausflug führt in die Welt der Mineralien und Steine. Mehr zum Allschwiler Kunst-Verein gibt es unter [www.allschwilerkunstverein.ch](http://www.allschwilerkunstverein.ch). *Jean-Jacques Winter, Allschwiler Kunst-Verein*